



SMALLER

再小一点

**Mini-Q**  
Mini point source





# Mini-Q

## 主要特征

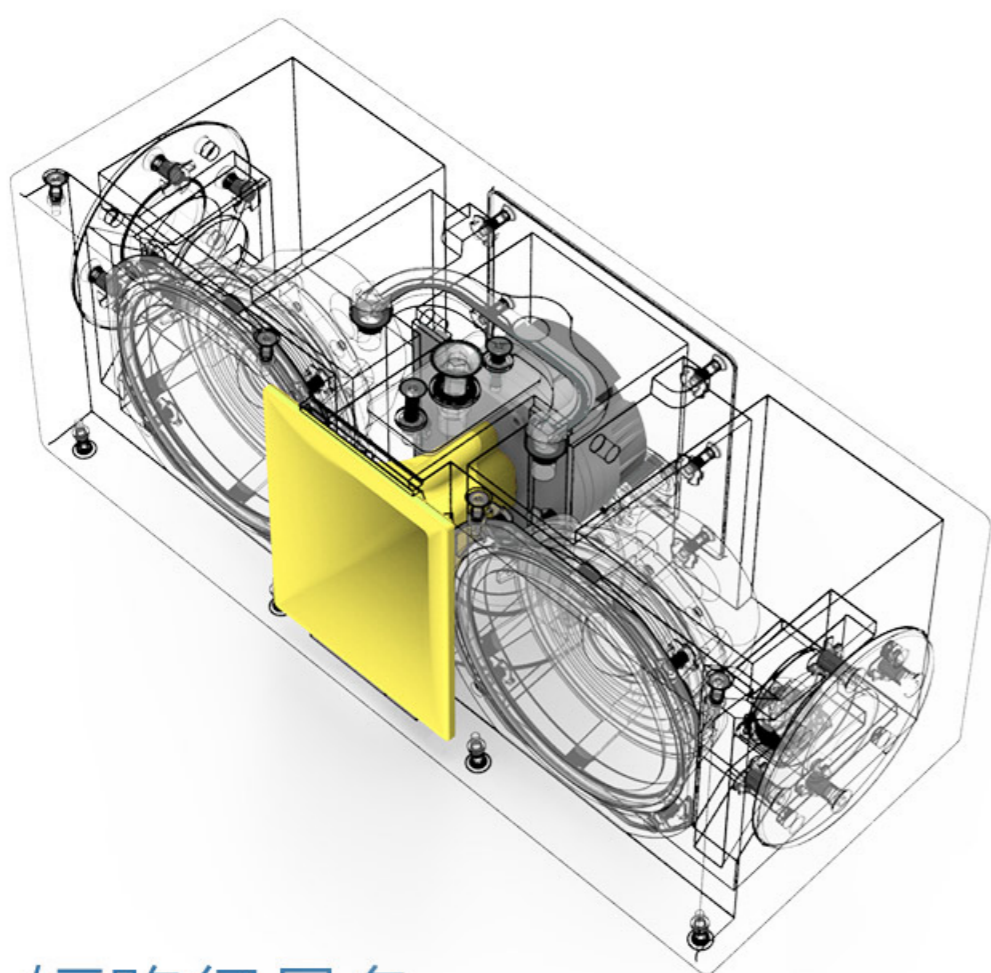
- 中心对称点声源设计
- 超便携、轻松组装
- 极高的声压/体积比
- 高保真的均衡听感



MiniRay系统的不同套装覆盖了从几百人直至数千人的演出活动扩声需求。

另外一些场景，则需要更小巧更轻便的系统，这种需求广泛地存在于各类演出活动现场，甚至存在我们的日常生活。比如：演出现场前排观众的补声系统，汽车展位上的背景音乐重放，多功能厅内几十近百人的论坛报告，音乐餐吧内要上演的大提琴三重奏，或者小型聚会上的即兴弹唱。

音响系统需要再小一点！Mini-Q，应运而生。

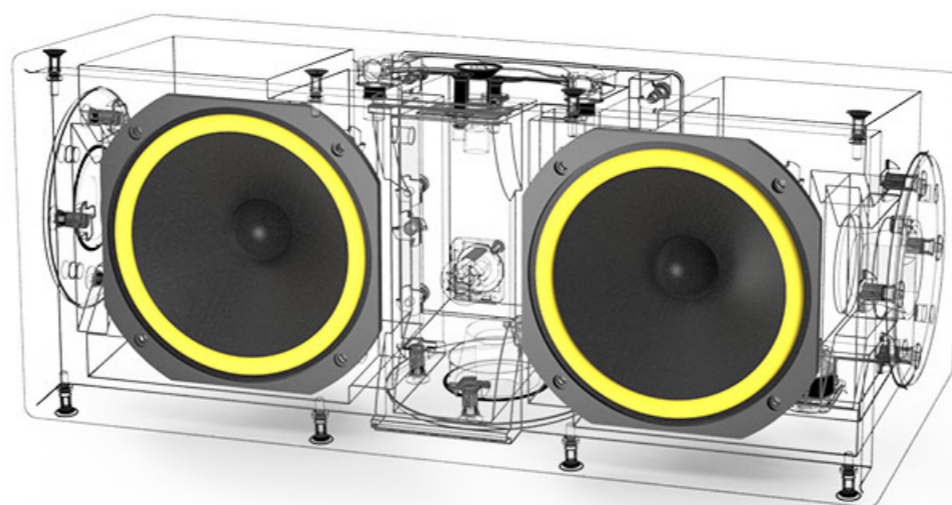


## 短路径号角

Mini-Q的短路径号角设计，实现了更好的指向性控制，降低多只音箱之间频率干涉，这在Mini-Q作为MiniMon返送音箱的中高音模块时，尤为重要。超短的号角路径，让声音更加自然。

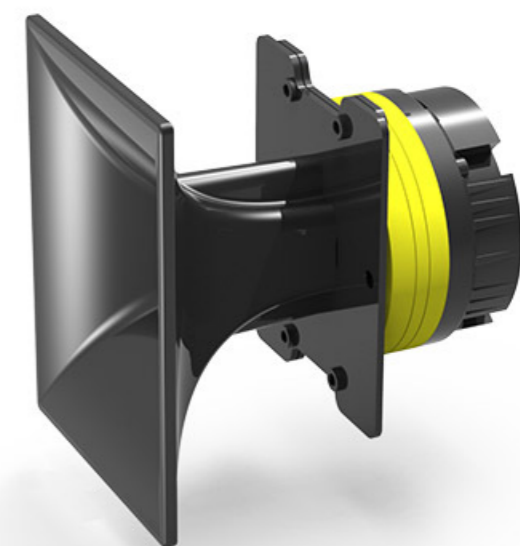
## 双5吋低音

两个对称分布的5吋低音单元，呈现中低频段，直射式的布局让纸盆更直接作用于空气分子，获得非常“靠前”的声音定位。



## 压缩驱动高音

Mini-Q依然是演出级的扩声音箱，因此功率和灵敏度都占优势的压缩驱动高音成为不二之选。然而高保真的细腻听感不可妥协。我们选用了MiniRay中广受好评的44mm小尺寸复合振膜高音单元。





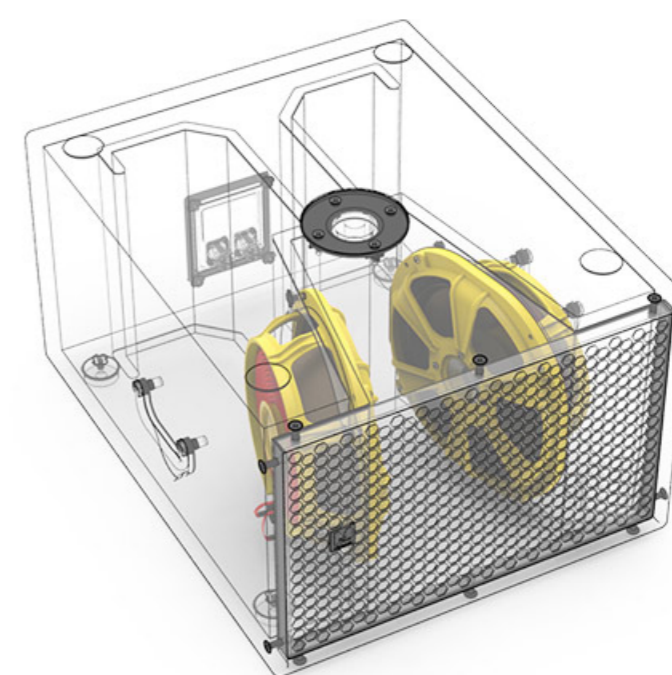
# MiniQ-Sub

## 主要特征

- 极致轻便，单手拎起
- V字型单元排布
- 双10寸专利低音单元
- 下限低至35Hz

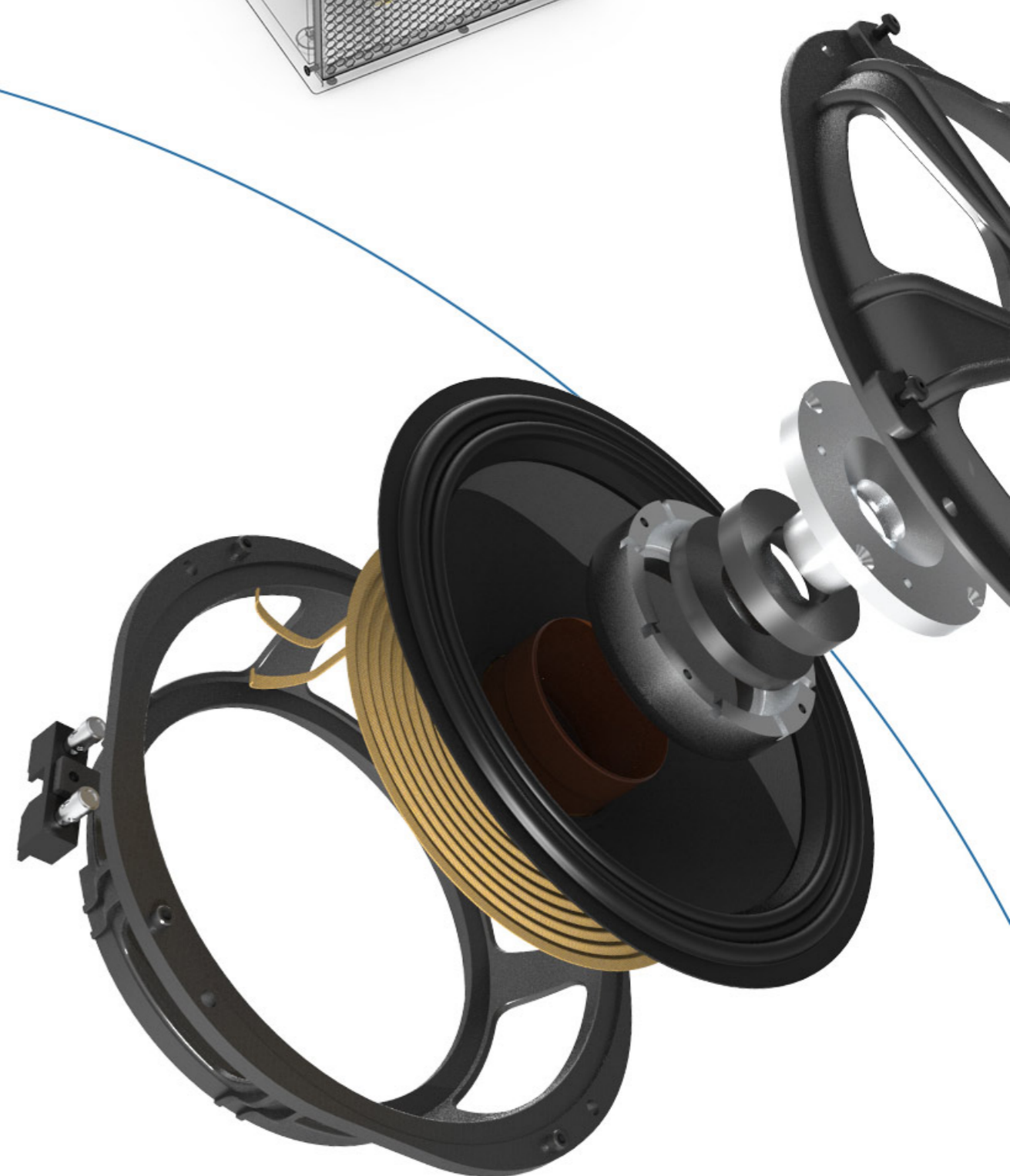
## 箱体设计

一谈到超低音箱，业内人士脑中可能首先会浮现出4个人抬一只双十八寸音箱场景。而这只MiniQ-Sub超低音箱，单手拎起。为了减小体积，两个10寸单元在箱体内呈V字形排布，有效减小了箱体的宽度，同时增加了声学阻抗，得到更高的声压输出。为了得到35Hz的下限和富有弹性的听感，箱体在纵向上向后延伸，在控制体积和扩大容积之间取得了最佳平衡。



## 专利单元设计

为了实现紧凑的音箱体积，我们需要一个非常小体积的低音单元，这个单元的低频下限还要足够的低。我们尝试了很多款低音单元，很遗憾，目前市场上没有符合我们要求的低音单元。于是MZ AUDIO自主设计了一款特殊的10吋低音单元，采用了前置磁路的设计，这在专业音响领域又是一个创新。这是一个超薄的外形尺寸，但却拥有14毫米最大冲程的超低单元，这个行程超越了很多18寸超低单元





# MiniQ-Amp

## 主要特征

- 蓝牙无线音频接收/发射
- USB立体声重放
- Dante数字音频传输
- 4个Mic/Line输入通道
- AES数字信号输入输出
- 带FIR数字处理器
- PC/iPad远程控制
- 3通道功率放大器

MiniQ-Amp是一款集数字调音台、数字处理器及功率放大器于一身的全能选手，是小型扩声系统前后级一体化的解决方案。具备两个全频通道输出和一个超低音输出，完美适配Mini-Q系统。



在小型扩声场景中，MiniQ-Amp包揽了音箱之前的一系列工作，只需将输入信号接入MiniQ-Amp，接下来，混音、分频、放大的工作一步完成，直接驱动音箱发声；很多市面上的系统则需要3台独立设备才能完成。这使得连接和操作Mini-Q系统变得异常轻松，降低了音响系统接线出错的几率，提高了易用性，并具备极高的性价比。



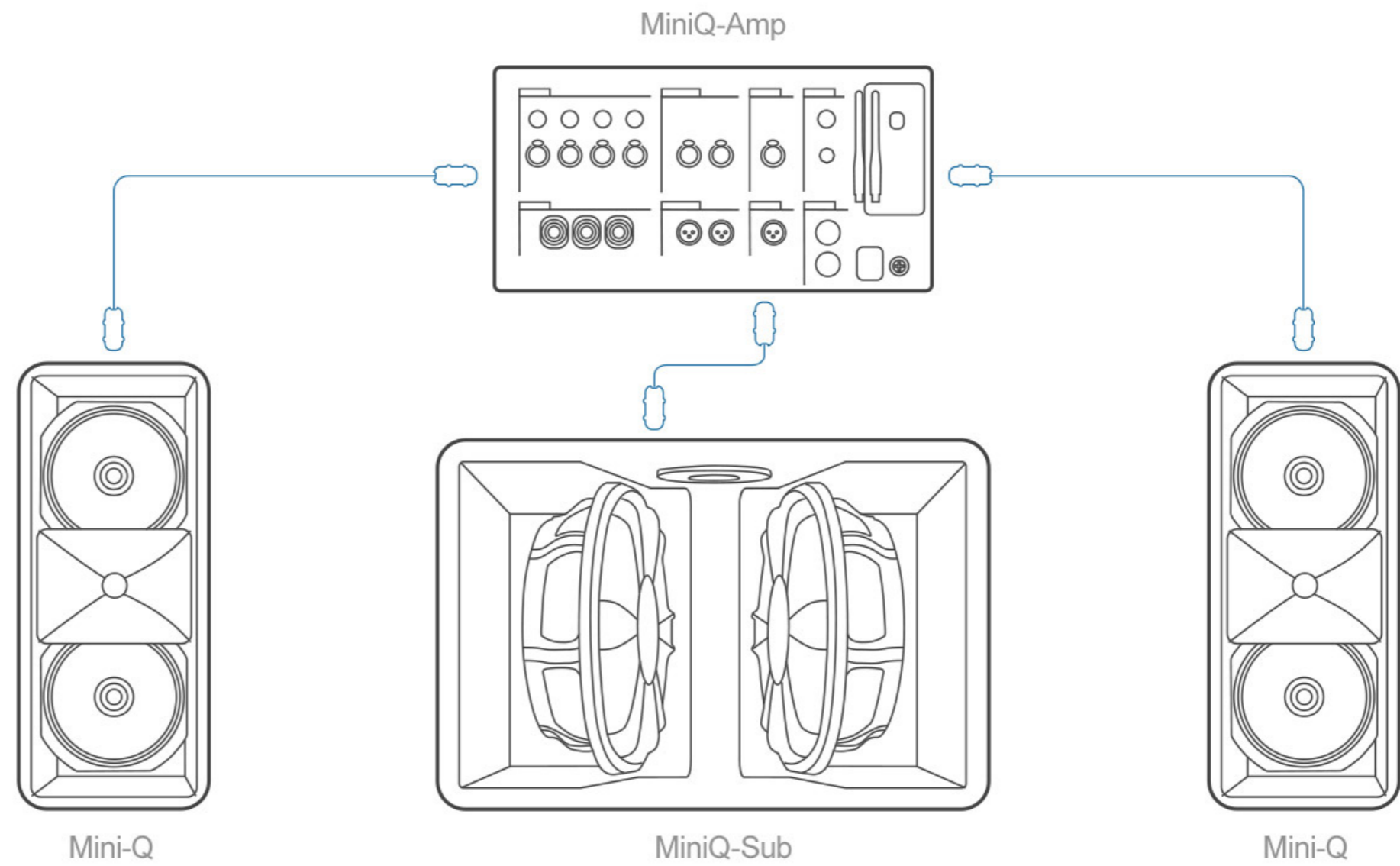


# Mini-Q Set

## 推荐套装

### 套装清单：

Mini-Q	x2 只
MiniQ-Sub	x1 只
MiniQ-Amp	x1 台
音箱线	x3 条
支撑架	x2 个
运输配件	x1 套

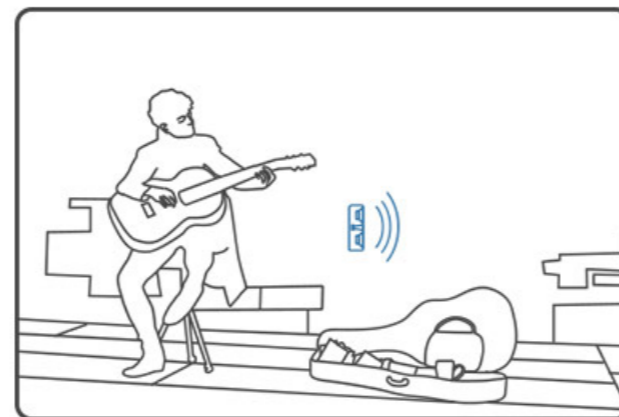


# Application

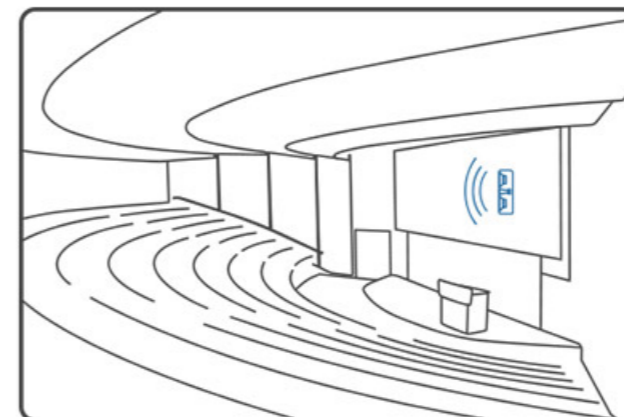
## 应用场景

Mini-Q系统高集成度、超便携的设计，让非专业人士也能轻松使用专业音响系统，感受专业级的声音体验。

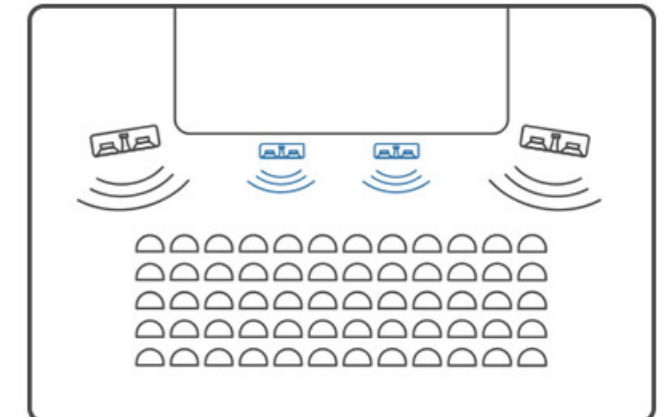
Mini-Q系统具有极广泛的应用场景，从专业演出、学校、排练房、到家庭工作室，Mini-Q将无处不在。



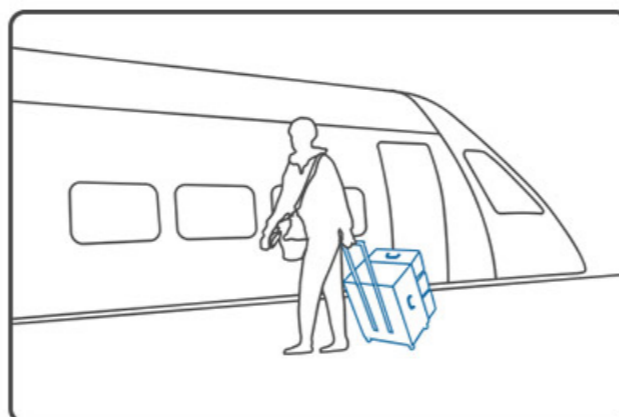
街头音乐



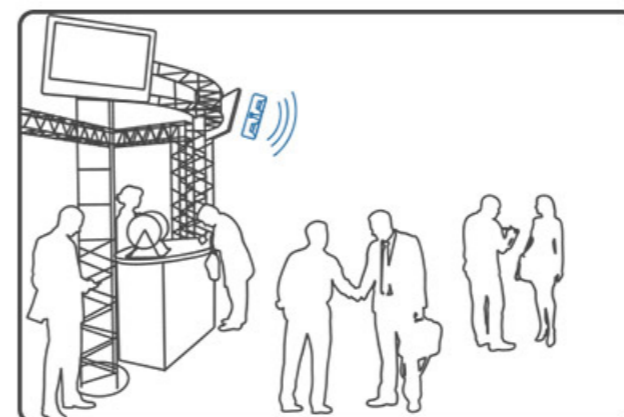
会议讲座



局部补声



流动便携



展会演示



演艺场所



## 参数规格

	Mini-Q	MiniQ-Sub
频率范围 (-10dB)	100 Hz - 18kHz	35Hz - 200Hz
最大声压级 SPL	Hi 131dB SPL peak Lo 124 dB SPL peak	131dB SPL peak
覆盖角度	水平70° (H) 垂直60° (V)	水平360° (H) 垂直180° (V)
单元结构	2 x5" 钕磁纸盆低音 1 x44mm 钕磁压缩高音	2 x10" 钕磁纸盆低音
标称阻抗	Hi 8 Ω Lo 8 Ω	12 Ω
驱动方式	两分频单驱动	单分频单驱动
功率 (AES)	Hi 40 W Lo 200 W	600 W AES
箱体	尼龙加纤材质, 模具压制	波罗的海桦木夹板
尺寸 (WxHxD)	408 x 175 x 156mm 16.0 x 6.8 x 6.1in	448 x 300 x 549mm 17.6 x 11.8 x 21.6in
重量 Weight	5.3kg / 11.6lbs	18.5kg / 40.7lbs

## MiniQ-Amp

功率放大模块	通道数量	三通道
	输出功率	3 x1000W @8Ω
	频率响应	20 Hz - 35 kHz ±1dB
	信噪比 20Hz-20kHz A计权@8Ω	Typical >120dB
	THD+N (1W, 1KHz)	<0.003%
DSP模块	采样率/量化精度	96kHz / 24 Bit
	滤波器类型	HPF/LPF/31段PEQ/8段PEQ/512 taps FIR filter
内置调音台模块	输入通道	4路Mic / Line in, 2路LR Line in, 2路AES3输入, 2路Dante输入, 1组USB输入, 1组蓝牙输入
	内置效果	4组立体声效果器, Reverb/Delay/Chorus/Room
控制方式		接口: TCP/IP、内置WIFI 软件: PC / iPad
额定电压		100-240V AC 50-60Hz
尺寸 (WxHxD)		410 x 210 x 162 mm 16.2 x 8.2 x 6.4 in
重量 Weight		5.9kg / 13.0lbs

### 欢迎联系我们

总经理 / 销售总监	---	黄春萍	139 2959 8415
上海区域	-----	涂小姐	138 2500 7719
广东+湖南区域	-----	梁小姐	189 2230 6865
华北+东北区域	-----	傅永发	189 2230 6716
华东区域	-----	张正发	189 2230 6761
华中+西北区域	-----	王兴	189 2230 6792
华南区域	-----	刘锦成	189 2230 6985
西南区域	-----	洪健良	189 2230 6971

微信公众号

美真官方商城



V1.3

广州美真电子科技有限公司

www.mzaudio.net

MZ AUDIO (GUANGZHOU) TECHNOLOGY DEVELOP.CO.LTD